

Programma di Scienze Umane

Classe V C

a.s. 2024/2025

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Omar Brino

Libro di testo: Dialoghi nelle Scienze Umane”, vol. per il V anno, AA.VV., Giunti TVP; “I colori della Pedagogia”, vol. per il V anno, Maria Teresa Muraca, Elisabetta Patrizi, Giunti TVP

Pedagogia

1) Le scuole nuove primonovecentesche e l'attivismo

- ✓ Maria Montessori. Il lavoro all'istituto “ortofrenico” e la scuola inclusiva; dalla pedagogia speciale alla pedagogia generale: la “casa dei bambini”; il metodo Montessori: importanza dell'ambiente, dei materiali, e dell'attività autonoma del bambino; l'internazionalizzazione del metodo Montessori e l'importanza di una cultura educativa mondiale nell'ultima Montessori; il “piano cosmico”: educazione ed ecologia; l'educazione alla pace.
- ✓ Sorelle Rosa e Carolina Agazzi. L'attenzione alla sfera emotiva e immaginativa dell'infanzia; l'attenzione alla persona specifica del bambino: contrassegni e museo delle “cianfrusaglie”.
- ✓ Edouard Claparède. Lo studio scientifico del bambino e la scuola inclusiva; la “scuola su misura”; l'Istituto Rousseau: puerocentrismo e psicologia scientifica.

2) Educazione e prospettive politiche e valoriali

- ✓ La scuola elementare e media in Italia dall'unità al primo Novecento: la nazionalizzazione delle masse e la scuola. I problemi educativo-politici del nuovo stato unitario: istituzioni religiose, istituzioni militari, istituzioni scolastiche. Dalla scuola umanistica gesuitica al liceo gentiliano: cultura classico-letteraria e selezione delle classi dirigenti; le integrazioni dialettiche hegeliane e la pedagogia gentiliana; la fascistizzazione della scuola gentiliana.
- ✓ Attivismo pedagogico e democrazia in J. Dewey: il pragmatismo filosofico e la realtà come transazione individuale e sociale; *Educazione e democrazia*: il libero dibattito attivo nella scuola e nella società.
- ✓ Educazione ed emancipazione sociale nei coniugi Freinet: la discussione dei caratteri “classisti” della scuola tradizionale, la scuola per contadini e operai, la scuola senza voti, l'importanza del lavoro manuale, la tipografia, i programmi costruiti e condivisi con i bambini.
- ✓ Scuola, cristianesimo e politica in J. Maritain: la critica all'eccessivo “sogettivismo” e “individualismo”, nonché all'eccessiva frammentazione delle conoscenze tecnico-scientifiche; l'educazione “integrale”; l'insegnamento della religione come opzione e non come obbligo; educazione religiosa e politica liberale-democratica.
- ✓ La figura emblematica di don L. Milani: le accuse ad una carenza “classista” di democraticità nella scuola tradizionale; le accuse al carattere “autoritario” della società italiana; la scuola a tempo pieno e il superamento delle divisioni tra lavoro intellettuale e manuale.

3) Aspetti della psicopedagogia del Novecento

- ✓ Cognitivism culturale in J. Bruner; le critiche costruttive all'attivismo deweyano e la rivalutazione dei contenuti didattici, il curriculum a spirale; i tipi di rappresentazione; il concetto di struttura in pedagogia e in psicologia cognitiva; lo “*scaffolding*”; le competenze.
- ✓ La psicologia dell'arco di vita di E. Erikson e l'educazione permanente; dalle fasi psicosessuali di Freud alla psicologia dell'arco di vita; crisi psichiche e ciclo di vita; le conseguenze terapeutiche ed educative della psicologia dell'arco di vita.
- ✓ Una ricerca empirica nella nostra scuola: la motivazione scolastica.

4) Educazione e mondo contemporaneo

- ✓ La prospettiva internazionale sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza.
- ✓ L'educazione permanente e le trasformazioni del welfare.
- ✓ La centralità educativa del territorio.
- ✓ Educazione alla cittadinanza attiva ed inclusiva.

- ✓ Cittadinanza e società multiculturale: educazione al dialogo multi- ed inter-culturale.
- ✓ Cittadinanza e bisogni educativi speciali.
- ✓ La *media education*.
- ✓ Educazione culturale ed educazione tecnica e professionale.

Sociologia

1) Concetti fondamentali della sociologia

- ✓ Comunità e società secondo F. Toennies.
- ✓ Solidarietà meccanica e solidarietà organica secondo É. Durkheim.
- ✓ La socializzazione primaria e secondaria.
- ✓ Norme, ruoli, status, devianza.
- ✓ Stratificazione sociale e mobilità sociale.
- ✓ Le istituzioni.

2) La società di massa e i suoi mezzi di comunicazione

- ✓ Le origini storiche della società di massa.
- ✓ Le analisi di M. McLuhan: la “Galassia Gutenberg”; il mezzo è il messaggio; il “villaggio globale”
- ✓ Le analisi di U. Eco: “apocalittici” e “integrati”.
- ✓ Cultura di massa e rivoluzione telematica: dai mezzi unidirezionali alla massificazione degli emittenti e non solo dei riceventi.

3) Lo Stato moderno e le sue trasformazioni

- ✓ Tipi di Stato e tipi di diritti: Stato liberale e diritti civili; Stato democratico e diritti politici democratici; Stato sociale e diritti sociali; la mancanza dei diritti civili nello Stato totalitario.
- ✓ Diritti sociali e Welfare State: i settori di intervento del Welfare; luci e ombre del Welfare.
- ✓ Le trasformazioni del welfare: il terzo settore, la sussidiarietà verticale e orizzontale, la cittadinanza attiva.
- ✓ Lo Stato moderno di fronte alla globalizzazione.

Antropologia culturale

1) Sacro, religioni, secolarizzazione

- ✓ Le religioni e il sacro: le analisi di Durkheim e Eliade.
- ✓ Le interdizioni e il tabù.
- ✓ Le credenze religiose e i miti.
- ✓ Le pratiche religiose e i riti; i riti di iniziazione; i riti di passaggio; i riti di inversione.
- ✓ La secolarizzazione e il rapporto tra sacro e politica nel mondo moderno.
- ✓ Il tema religioso nello Statuto Albertino e nella Costituzione italiana (con connessioni con Educazione civica).

2) Globalizzazione, multiculturalismo, intercultura

- ✓ Che cos'è la globalizzazione: dalla storia coloniale ai fenomeni migratori odierni; la globalizzazione dei mezzi di comunicazione e della società di massa.
- ✓ La globalizzazione della cultura: omologazione o localismo?
- ✓ Rapporti tra culture diverse: il modello assimilazionista; il modello del *melting pot*; il modello del pluralismo identitario multiculturale.
- ✓ Aspetti pedagogici del rapporto tra culture diverse: la prospettiva della pedagogia interculturale.