

Programma di Italiano

Classe V I

a.s. 2024/2025

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Sofia Di Lorenzo

Libro di testo: ““Letteratura visione del mondo 2, 3 A-B” Bologna, Ed. Loescher, “Divina Commedia”, SEI

1) G. Leopardi

- ✓ Vita e opera
- ✓ Visione del mondo
- ✓ I Canti
- ✓ Le Operette morali
- ✓ Lo Zibaldone

2) Scapigliatura

3) G. Carducci

- ✓ Vita e opera
- ✓ Visione del mondo
- ✓ Rime nuove
- ✓ Odi barbare

4) Verismo. G. Verga

- ✓ Vita e opera
- ✓ Visione del mondo
- ✓ I Malavoglia
- ✓ Mastro-don Gesualdo

5) Decadentismo

6) Estetismo

7) G. Pascoli

- ✓ Vita e opera
- ✓ Visione del mondo
- ✓ Poetica
- ✓ Myricae
- ✓ Canti di Castelvecchio
- ✓ I Poemetti
- ✓ Poemi conviviali

8) G. D'Annunzio

- ✓ Vita e opera
- ✓ Visione del mondo
- ✓ Il Piacere e gli altri romanzi
- ✓ Alcyone e le Laudi

9) I. Svevo

- ✓ Vita e opera
- ✓ Visione del mondo
- ✓ La Coscienza di Zeno

10) L. Pirandello

- ✓ Vita e opera
- ✓ Visione del mondo
- ✓ Il fu Mattia pascal e gli altri romanzi
- ✓ Il teatro

11) Crepuscolarismo

12) Futurismo

- ✓ T. Marinetti

13) G. Ungaretti

- ✓ Vita e opera
- ✓ Visione del mondo
- ✓ L'Allegria

14) E. Montale

- ✓ Vita e opere
- ✓ Visione del mondo
- ✓ Ossi di seppia
- ✓ Le occasioni
- ✓ La bufera e altro

15) U. Saba

- ✓ Vita e opera
- ✓ Visione del mondo
- ✓ Il Canzoniere

16) Ermetismo

17) TESTI

- ✓ G. Leopardi, Il suono, il canto e il vago, *Zibaldone*
- ✓ G. Leopardi, L'infinito, A Silvia, Canto notturno di un pastore errante dell'Asia, Il sabato del villaggio, La ginestra, *Canti*
- ✓ G. Leopardi, Dialogo della Natura e di un Islandese, *Operette morali*
- ✓ G. Carducci, Pianto antico, *Rime nuove*
- ✓ G. Verga, Rosso Malpelo, Fantasticheria, *Vita dei campi*
- ✓ G. Verga, La famiglia Malavoglia, *I Malavoglia* (cap. I)
- ✓ G. Verga, La morte di Gesualdo, *Mastro don Gesualdo* (cap. V)
- ✓ G. Pascoli, Lo sguardo innocente del poeta, *Il fanciullino*
- ✓ G. Pascoli, X Agosto, L'assiuolo, *Myrica*
- ✓ G. Pascoli, Il gelsomino notturno, *I canti di Castelvecchio*
- ✓ G. D'Annunzio da *Il piacere* L'attesa (libro I, cap. I)
- ✓ G. D'Annunzio, Il compito del poeta, *Le vergini delle rocce*
- ✓ G. D'Annunzio, La pioggia nel pineto, *Alcyone*
- ✓ I. Svevo, L'apologo del gabbiano, *Una vita* (cap. VIII)
- ✓ I. Svevo, Il desiderio e il sogno, *Senilità* (cap. X)
- ✓ I. Svevo, Il fumo, *La coscienza di Zeno* (cap. III)
- ✓ L. Pirandello, L'umorismo e la scomposizione del reale, *L'umorismo*
- ✓ L. Pirandello, Ciaula scopre la Luna, Il treno ha fischiato, *Novelle per un anno*
- ✓ L. Pirandello, Cambio treno, *Il fu Mattia Pascal* (cap. VII)
- ✓ F. T. Marinetti, *Il Manifesto del Futurismo*
- ✓ G. Ungaretti, Soldati, In memoria, Veglia, I fiumi, San Martino del Carso, Mattina, *L'allegria*
- ✓ E. Montale, Limoni, Non chiederci parola, Meriggiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato, *Ossi di seppia*
- ✓ E. Montale, Non recidere, forbice, quel volto, *Le occasioni*
- ✓ U. Saba, A mia moglie, Città vecchia, Mio padre è stato per me l'assassino, *Il Canzoniere*

18) Dante Alighieri. Divina Commedia. Paradiso

- ✓ Canti I, III, VI, XI, XII, XV, XXXIII

19) Tipologie testuali

- ✓ Analisi ed interpretazione di un testo letterario
- ✓ Analisi e produzione di un testo argomentativo
- ✓ Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

20) Letture individuali

- ✓ C. Pavese, La luna e i falò
- ✓ I. Calvino, Il sentiero dei nidi di ragno

21) Ed. civica

- ✓ Le razze non esistono
- ✓ Manifesto della razza
- ✓ A. M. Leroi Utilità scientifica del concetto di razza
- ✓ L. L. Cavalli-Sforza, Non esiste la razza pura

Roma, 15/05/25

Il Docente

Prof. Sofia Di Lorenzo