

Programma di Inglese

Classe 4Q

a.s. 2024/2025

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Daniele Funaro

Libri di testo

Spiazzi, Tavella, Layton, *Performer Shaping Ideas 1*, Zanichelli

NOTA: per ognuna delle Unità Didattiche si dà per inteso il contesto storico e culturale, ma la spiegazione in classe è sempre partita dalla lettura e dall'analisi dei testi.

U.A. 1: Il Romanticismo

Mary Shelley

Frankenstein, or The Modern Prometheus

"The creation of the monster"

William Wordsworth

"Daffodils"

Samuel Taylor Coleridge

The Rime of the Ancient Mariner

"The killing of the Albatross"

Percy Bysshe Shelley

"Ode to the West Wind"

"Ozymandias" (fornito dal docente)

John Keats

Ode on a Grecian Urn

Jane Austen

Pride and Prejudice

"Mr and Mrs Bennet"

U.A. 2: The Victorian Age

Charles Dickens

Oliver Twist

"Oliver wants some more"

Hard Times

"Coketown"

Robert Louis Stevenson

The Strange Case of Dr Jekyll and Mr Hyde

"Story of the door"

Roma, 3/6/2025

L'insegnante

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Dolfin', written on a horizontal line.