

Programma di Inglese

Classe 3Q

a.s. 2024/2025

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Daniele Funaro

Libri di testo

Spiazzi, Tavella, Layton, *Performer – Heritage 1*, Zanichelli

NOTA: per ognuna delle Unità Didattiche si dà per inteso il contesto storico e culturale, ma la spiegazione in classe è sempre partita dalla lettura e dall'analisi dei testi.

U.A. 1: The Origins and the Middle Ages

Beowulf (spiegazione generale)

Le ballate e la cultura orale

Lord Randal

Elfin Knight

Geordie

A Hard Rain's A-gonna Fall (Bob Dylan)

Scarborough Fair (Simon and Garfunkel)

Froggie Went A-courtin' (Bruce Springsteen)

King Kong Kitchie Kitichie Kimi-O (Laura Veirs)

Geoffrey Chaucer e i *Canterbury Tales*

When in April

The Prioress

The Wife of Bath

U.A. 2: L'età dello splendore

William Shakespeare

L'evoluzione del teatro

I sonetti 18 e 130

Romeo and Juliet

Love at First sight

Deny thy father

Julius Caesar

Brutus' and Antony's speeches

Hamlet

To be or not to be

Macbeth

I have done the deed

John Milton, il Commonwealth e *Paradise Lost*
Satan's speech

U.A. 3: La Restaurazione
Daniel Defoe e *Robinson Crusoe*
The list (fornito dal docente)
Man Friday

Jonathan Swift e *Gulliver's travels*
Gulliver and the Lilliputians
The Projectors

William Blake e *Songs of Innocence and Experience*
The Chimney Sweeper

Roma, 3/6/2025

L'insegnante

