

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Classe 5 sez.: Q

A.S. 2024/2025

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Giorgia Roma

Libri di testo:

- **Storia dell'arte:** "Itinerario nel Disegno. Vol. 5.". Cricco, Di Teodoro. Ed. Zanichelli

1) Lettura di un'opera d'arte

- Definizione dell'oggetto artistico
- Metodologia di riconoscimento e di descrizione di opere d'arte
- Iconologia e iconografia

1) Dal Neoclassicismo al Romanticismo

- Ripasso del contesto storico culturale
- La riscoperta dell'antico
- Cenni sull'architettura romantica
- Il ruolo del giardino nel Romanticismo
- Il Sublime e il Pittoresco

2) I movimenti artistici del 1800

Verso la rivoluzione impressionista Francia

La nascita della fotografia

Cenni sulla diffusione del fenomeno del *Japonisme* in Europa

✓ Édouard Manet

Esame delle opere dell'artista: *La colazione sull'erba*, *Olympia*

✓ La pittura impressionista

Il nuovo modo di concepire il colore e l'interesse per la luce e l'acqua

L'esaltazione della modernità

La pittura en plein air

✓ Claude Monet

Esame delle opere dell'artista: *Impressione: levar del Sole*, *La Grenouillère*, la serie delle Cattedrali di Rouen, Il ponte giapponese sullo stagno delle ninfee

✓ Pierre-Auguste Renoir

Esame delle opere dell'artista: *La Grenouillère*, Il ballo al Moulin de la Galette, Le bagnanti

✓ Edgar Degas

Esame delle opere dell'artista: *La classe di danza*, *L'assenzio*, *Ballerina di 14 anni*

✓ Variazioni dell'Impressionismo tra pittura e scultura

• Il post impressionismo

✓ Il Neoimpressionismo o *Pontillisme*

Georges Seurat e il cerchio cromatico di Chevreuil

Esame dell'opera: Una domenica alla Grande Jatte

Cenni sulla diffusione del “metodo” ad opera di Paul Signac

✓ Paul Cézanne

Esame delle opere dell'artista: *I giocatori di carte*, *La Montagna Sainte-Victoire*

✓ Paul Gauguin

Esame dell'opera: Il Cristo giallo, Da dove veniamo? Chi siamo? Dove andiamo?

✓ Vincent van Gogh

Esame delle opere dell'artista: *I mangiatori di patate*, *La camera di Vincent ad Arles*, Notte stellata, Campo di grano con volo di corvi

✓ Dall'impressione all'espressione

Henri de Toulouse-Lautrec

✓ Un'Arte Nuova (Art Nouveau, Modernismo, Jugendstil, Modern Style, Liberty)

La rivalutazione delle arti applicate

Antoni Gaudí e la sua opera creativa a Barcellona

La Secessione viennese

✓ Gustav Klimt

Esame delle opere dell'artista: *Giuditta I*, *Le tre età della donna*, *Il bacio*

3) Le avanguardie artistiche del 1900

✓ Il percorso anticipatore dell'Espressionismo di Edvard Munch

Esame delle opere dell'artista: *L'urlo*, *Pubertà*

✓ Tendenze dell'Espressionismo

Henri Matisse e i Fauves in Francia

Esame delle opere dell'artista: *La stanza rossa*, *La danza II*

Russi e tedeschi a Monaco: Vassilij Kandinskij

L'espressionismo in Austria: Egon Schiele

✓ Pablo Picasso e il Cubismo (analitico e sintetico)

Pablo Picasso: il periodo blu e il periodo rosa

L'incontro tra Picasso e Braque

Esame delle opere dell'artista: *Les Demoiselles D'Avignon*, *Ritratto di Ambroise Vollard*,

Natura morta con sedia impagliata, Guernica

Cenni sul Cubismo orfico

✓ Il Futurismo

Manifesti e protagonisti

Il dinamismo di Giacomo Balla

✓ Umberto Boccioni

Esame delle opere dell'artista: La città che sale, Forme uniche della continuità nello spazio

✓ Profilo del passaggio dal Dadaismo al Surrealismo

Man Ray

Esame dell'opera: Il violino d'Ingres

Marcel Duchamp

Esame delle opere dell'artista: *L.H.O.O.Q.*, *Fontana*

La Metafisica di De Chirico

Il mondo surreale di Dalì, Mirò e Magritte

✓ La nascita dell'Astrattismo

Kandinskij e Mondrian

- ✓ Le donne protagoniste dell'Arte nelle Avanguardie
- ✓ Cenni sulla Scuola di Parigi: Modigliani e Chagall

4) Per la programmazione interdisciplinare di Educazione Civica

- Il ruolo del paesaggio in Italia e la tutela dei beni paesaggistici
- Il ruolo del FAI - Fondo Ambiente Italiano
- La differenza di significato tra Ambiente - Territorio e Paesaggio

DISEGNO

- Ripasso costruzioni geometriche di base
- Proiezioni ortogonali di solidi semplici
- Proiezioni ortogonali di solidi complessi
- Proiezioni ortogonali di solidi sezionati
- Assonometria isometrica di solidi
- Assonometria cavaliere di solidi
- Assonometria monometrica di solidi
- Il disegno dal vero
- Cenni sulla prospettiva

Il Docente
Prof. Giorgia Roma