

PROGRAMMA DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Classe 4 sez.: I

A.S. 2024/2025

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Giorgia Roma

Libri di testo:

- **Storia dell'arte:** Itinerario nell'arte versione arancione. Vol. 3 Dal Gotico Internazionale al Manierismo". Cricco, Di Teodoro. Ed. Zanichelli
- **Disegno:** "Itinerario nel Disegno. Vol. 2.". Cricco, Di Teodoro. Ed. Zanichelli

IL PRIMO RINASCIMENTO (RIPASSO)

- Caratteri generali
- La prospettiva
- Filippo Brunelleschi
- La Cupola di Santa Maria del fiore
- Lo Spedale degli Innocenti
- La Chiesa di San Lorenzo
- Sagrestia Vecchia
- Donatello
- San Giorgio
- Il Banchetto di Erode
- David
- Masaccio
- Il Tributo
- Madonna col bambino
- La Trinità
- Leon Battista Alberti

RINASCIMENTO MATURO

- Caratteri generali
- Donato Bramante
- Cristo alla Colonna
- Chiesa di Santa Maria presso san Satiro
- Chiostro della Chiesa di Santa Maria della Pace
- Tempio san Pietro in Montorio
- Leonardo da Vinci
- Annunciazione

- Adorazione dei Magi
- La Vergine delle rocce
- Il cenacolo
- La Gioconda
- Raffaello Sanzio
- Lo sposalizio della Vergine
- Madonna del Prato
- Stanze Vaticane
- Trasfigurazione
- Michelangelo Buonarroti
- La pietà di San Pietro
- Tondo Doni
- Volta della Cappella Sistina
- Giudizio Universale
- David

BAROCCO

- Caravaggio
 - Bacco
 - Canestra di frutta
 - Vocazione di San Matteo
 - San Matteo e l'angelo
- Gian Lorenzo Bernini
 - Apollo e Dafne
 - L'estasi di Santa Teresa
 - Fontana dei quattro fiumi
 - Baldacchino di San Pietro
 - Colonnato di San Pietro
- Borromini
 - Complesso di San Carlo alle Quattro Fontane
 - Chiesa di Sant'Ivo alla Sapienza
 - Basilica di San Giovanni in Laterano

ED.CIVICA

- Il ruolo del paesaggio in Italia e la tutela dei beni paesaggistici
- Il ruolo del FAI - Fondo Ambiente Italiano
- La differenza di significato tra Ambiente - Territorio e Paesaggio

DISEGNO

- Ripasso costruzioni geometriche di base
- Proiezioni ortogonali di solidi semplici
- Proiezioni ortogonali di solidi complessi
- Proiezioni ortogonali di solidi sezionati
- Cenni sulle assonometrie

Roma, 05/06/2025 Il Docente
Prof. Giorgia Roma