

# Programma di Latino

Classe 3 C

a.s. 2023/2024

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Luigi Di Raimo

## Libro di testo:

- “Colores” vol. 1 con Ver - G. Garbarino, L. Pasquariello - Ed. Paravia

### 1) Le espressioni culturali preletterarie.

- ✓ Le forme preletterarie orali (*laudationes funebres, carmina religiosa, triumphalia e convivalia*).
- ✓ Le forme preletterarie “teatrali” (*fescennini, ludi scaenici, fabula atellana, satira*).
- ✓ Le prime documentazioni scritte in latino (testimonianze epigrafiche, gli *Annales maximi*).

### 2) La nascita della letteratura latina.

- ✓ Livio Andronico e Appio Claudio Cieco.
- ✓ Nevio.
- ✓ Ennio (*Annales*, tragedie e opere minori).
- ✓ La storiografia di Catone.

### 3) Il teatro latino delle origini.

- ✓ Il teatro romano: similarità e differenze con il teatro greco.
- ✓ *Fabula praetexta, cothurnata, palliata e togata*.
- ✓ Le commedie di Plauto (caratteristiche e struttura, sistema dei personaggi, tipizzazione e caricatura, i meccanismi del riconoscimento e della beffa, la *contaminatio* e il metateatro).  
Lettura e analisi di brani scelti: *Pseudolus*, vv. 163-184 e 574-591; *Casina*, vv. 217-228.  
Lettura integrale in italiano del *Miles gloriosus*.
- ✓ Le commedie di Terenzio (caratteristiche e struttura, innovazioni, l’approfondimento psicologico, il valore dell’*humanitas*).  
La trama degli *Adelphoe* e il tema del conflitto generazionale. Lettura dei vv. 1-25.  
*L’Heautontimorumenos*. Lettura dei vv. 53-80 e 81-118.
- ✓ La tragedia latina: Accio e Pacuvio.

### 4) La satira.

- ✓ La satira di Ennio e Pacuvio.
- ✓ La satira di Lucilio (canonizzazione, temi, struttura).
- ✓ L’aggressività e il *sermo cotidianus*.

### 5) Lucrezio.

- ✓ Vita e poetica filosofica.
- ✓ Il *De rerum natura*: struttura, composizione, tematiche, il problema della lingua.
- ✓ L’esametro latino: un’introduzione.
- ✓ Lettura e analisi di brani scelti (I, 1-43, 80-101, 921-950; IV, 1073-1140).

### 6) Catullo.

- ✓ I *poetae novi*.
- ✓ Vita e opere.
- ✓ Il *Liber*: struttura, temi, organizzazione.
- ✓ Lettura, traduzione guidata e analisi di componimenti scelti (*Carmina* 1, 2, 3, 5, 13, 51, 85).

**7) Cicerone.**

- ✓ Vita e carriera politica.
- ✓ Le orazioni.
- ✓ Le opere retoriche e le opere filosofiche.

**CENNI DI GRAMMATICA**

- ✓ Ripasso delle prime tre declinazioni.
- ✓ Ripasso del sistema verbale: *inflectum* e *perfectum*.
- ✓ La formazione dell'indicativo delle quattro coniugazioni.
- ✓ Il sistema del perfetto attivo.

Roma, 06.06.2024

Il Docente

Prof. Luigi Di Raimo