

Programma di Storia dell'arte

Classe 4B

a.s. 2022/2023

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Giulia Conte

Libro di testo: “Chiave di volta. L’opera d’arte: lettura e metodo. Dal Rinascimento al Rococò”, E. Tornaghi, V. Tarantini, C. Simoncini, M. Vaccaro, 2, Loescher.

1) La Civiltà Romanica

- ✓ Periodizzazione - Coordinate storico-geografiche.
- ✓ Lo sviluppo della città con riferimenti al territorio. La città, la Chiesa, il Palazzo
- ✓ Caratteri generali dell’architettura romanica.
- ✓ L’architettura in Europa. L’architettura in Italia.
- ✓ Caratteri generali della scultura romanica. La scultura di Wiligelmo.
- ✓ Caratteri generali della pittura romanica. La pittura su tavola le croci dipinte.

2) La Civiltà Gotica

- ✓ Periodizzazione e coordinate storico-geografiche
- ✓ Caratteristiche del linguaggio artistico
- ✓ Giotto e la scuola Fiorentina

3) Primo Rinascimento a Firenze

- ✓ Periodizzazione e coordinate storico-geografiche
- ✓ Caratteristiche peculiari del linguaggio artistico.
- ✓ Il concorso del 1401-Ghiberti tra classicismo e Gotico internazionale.
- ✓ Brunelleschi
- ✓ Donatello
- ✓ Masaccio
- ✓ L.B. Alberti teorico e architetto.
- ✓ Beato Angelico, P.Uccello, F.Lippi, Piero della Francesca, Andrea del Verrocchio, S. Botticelli

4) La Pittura Fiamminga

- ✓ Periodizzazione. Coordinate storico-geografiche-Caratteristiche del linguaggio artistico.
- ✓ Van Eyck

5) Dall’Italia centromeridionale al Veneto nella II metà del 400

- ✓ Antonello da Messina
- ✓ A. Mantegna
- ✓ G.Bellini
- ✓ La scuola ferrarese

6) Il Rinascimento maturo

- ✓ Periodizzazione. Contesto storico-geografico
- ✓ Caratteristiche peculiari del linguaggio artistico

- ✓ D. Bramante
- ✓ Leonardo da Vinci
- ✓ Raffaello
- ✓ Michelangelo

Roma, 5 giugno 2023

Il Docente

Prof. Giulia Conte