

Programma di Italiano

Classe IV B

a.s. 2022/2023

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Sofia Di Lorenzo

Libro di testo: “La letteratura ieri, oggi, domani”– Baldi Ed. Pearson

1) L'età della controriforma

- ✓ Dalla Riforma alla Controriforma
- ✓ Le istituzioni culturali
- ✓ Le tendenze culturali e la visione del mondo

2) Torquato Tasso

- ✓ La vita
- ✓ L'epistolario
- ✓ Il Rinaldo
- ✓ Le Rime
- ✓ La produzione drammatica
- ✓ La Gerusalemme liberata

3) L'età del Barocco e della Nuova Scienza

- ✓ Le strutture politiche, economiche e sociali
- ✓ Gli intellettuali e l'organizzazione della cultura
- ✓ La cultura scientifica e l'immaginario barocco

4) La lirica barocca

- ✓ La lirica in Italia

5) Dal poema al romanzo

- ✓ Le trasformazioni del poema epico e cavalleresco in Italia

6) Galileo Galilei

- ✓ La vita
- ✓ L'elaborazione del pensiero scientifico e il metodo galileano
- ✓ Il Sidereus nuncius
- ✓ L'epistolario e le lettere “copernicane”
- ✓ Il saggiaiore
- ✓ Dialogo sopra i massimi sistemi del mondo, tolemaico e copernicano

7) L'età della “ragione” e dell'Illuminismo

- ✓ La storia politica, l'economia e il diritto
- ✓ La cultura del primo Settecento
- ✓ L'Illuminismo e lo spirito enciclopedico

8) Carlo Goldoni

- ✓ La vita
- ✓ La visione del mondo: Goldoni e l'Illuminismo
- ✓ La riforma della commedia
- ✓ L'itinerario della commedia goldoniana
- ✓ La lingua
- ✓ La locandiera

9) Giuseppe Parini

- ✓ La vita
- ✓ Parini e gli illuministi
- ✓ Le prime odi e la battaglia illuministica
- ✓ Il Giorno

10) Vittorio Alfieri

- ✓ La vita

- ✓ I rapporti con l'Illuminismo
- ✓ Le idee politiche
- ✓ Le opere politiche
- ✓ La poetica tragica
- ✓ L'evoluzione del sistema tragico
- ✓ Saul
- ✓ Mirra
- ✓ La scrittura autobiografica: la Vita scritta da esso
- ✓ La Rime

11) L'età napoleonica

- ✓ Strutture politiche, sociali ed economiche
- ✓ Le ideologie
- ✓ Le istituzioni culturali
- ✓ Gli intellettuali
- ✓ Neoclassicismo e Preromanticismo in Europa e in Italia

12) Ugo Foscolo

- ✓ La vita
- ✓ La cultura e le idee
- ✓ Le ultime lettere di Jacopo Ortis
- ✓ Le odi e i sonetti
- ✓ Dei sepolcri

13) L'età del romanticismo

- ✓ Aspetti generali del romanticismo europeo
- ✓ Il romanticismo in Italia
- ✓ Documenti teorici del romanticismo italiano

14) Alessandro Manzoni

- ✓ La vita
- ✓ Prima della conversione: le opere classicistiche
- ✓ Dopo la conversione: la concezione della storia e della letteratura
- ✓ Gli Inni sacri
- ✓ La lirica patriottica e civile

15) Testi

- ✓ T. Tasso, Proemio, Gerusalemme liberata, I, 1-5
- ✓ G. B. Marino, Donna che si pettina, Lira
- ✓ G. B. Marino, Elogio della rosa, Adone, III, 155-159
- ✓ G. Galilei, La confutazione dell'ipse dixit e il coraggio della ricerca, Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo, Seconda giornata
- ✓ C. Beccaria, L'utilità delle pene è la negazione della loro crudeltà, Dei delitti e delle pene, capp.I, XVI e XXVIII
- ✓ C. Goldoni, Mondo e teatro nella poetica di Goldoni, Prefazione dell'autore alla prima raccolta delle commedie
- ✓ C. Goldoni, Atto primo, scena IX
- ✓ G. Parini, La salubrità dell'aria, Odi
- ✓ G. Parini, Il giovin signore inizia la sua giornata, Mattino, vv. 1-24
- ✓ G. Parini, La vergine cuccia, Mezzogiorno, vv. 497-556
- ✓ U. Foscolo, Il sacrificio della patria nostra è consumato, Le ultime lettere di Jacopo Ortis
- ✓ U. Foscolo, Il colloquio con Parini: la delusione storica, Le ultime lettere di Jacopo Ortis
- ✓ U. Foscolo, La lettera da Ventimiglia: la storia e la natura, Le ultime lettere di Jacopo Ortis
- ✓ U. Foscolo, All'amica risanata, Odi
- ✓ U. Foscolo, Alla sera, Sonetti
- ✓ U. Foscolo, In morte del fratello Giovanni, Sonetti
- ✓ U. Foscolo, A Zacinto, Sonetti
- ✓ U. Foscolo, Dei sepolcri, vv. 1-90

- ✓ Madame de Stael, Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni
- ✓ G. Berchet, La poesia popolare, Lettera semiseria di Grisostomo al suo figliolo
- ✓ A. Manzoni, L'utile, il vero, l'interessante, Lettera sul Romanticismo
- ✓ A. Manzoni, Il cinque Maggio

16) Divina Commedia, Purgatorio

- ✓ Le Goff, La nascita del Purgatorio
- ✓ canti I, III, VI, XXVI

17) Tipologie testuali

- ✓ Analisi del testo letterario
- ✓ Analisi e produzione di un testo argomentativo
- ✓ Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

18) Letture individuali

- ✓ I dolori del giovane Werther

19) Film

- ✓ Barry Lindon di Stanley Kubric

Roma, 08/06/23

Il Docente

Prof.ssa Sofia Di Lorenzo