

Programma di Disegno e Storia dell'Arte

Classe IV Q

a.s. 2022/2023

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Barbara Di Odoardo

Libro di testo:

Storia dell'Arte

“Itinerario nell'arte versione arancione. Vol. 4 Dal Barocco al Postimpressionismo”.

Cricco, Di Teodoro. Ed. Zanichelli

Disegno

“Itinerario nel disegno. Vol. 1 e 2”. Camerota. Ed. Zanichelli

1) Titolo UdA

Storia dell'Arte

- ✓ Breve ripasso dell'Arte nel Rinascimento maturo (materiale fornito dal docente)

Disegno

- ✓ Assonometrie (isometrica, monometrica e cavaliera) di gruppi di solidi.

2) Titolo UdA

Storia dell'Arte

- ✓ Il Seicento, monumentalità e fantasia. Bernini, Borromini, Caravaggio, Pietro Da Cortona. (Vol. 4 cap. 21)

Disegno

- ✓ Ombre in assonometria di solidi semplici.

3) Titolo UdA

Storia dell'Arte

- ✓ Verso il secolo dei lumi. (Vol. 4 cap. 23)
- ✓ L'illuminismo e il Neoclassicismo (Vol. 4 cap. 24)

Disegno

- ✓ Ombra in assonometria di solidi semplici (isometrica, monometrica e cavaliera).

4) Titolo UdA

Storia dell'Arte

- ✓ Introduzione al Il Romanticismo (Vol. 4 cap. 25).

Disegno

- ✓ La prospettiva centrale (il cubo in prospettiva centrale)