

# Programma di Disegno e Storia dell'Arte

Classe III I

a.s. 2022/2023

Liceo Vittoria Colonna

Prof. Barbara Di Odoardo

## Libro di testo:

### **Storia dell'Arte**

“Itinerario nell'arte versione arancione. Vol. 3 Dal Gotico internazionale al Manierismo”.

Cricco, Di Teodoro. Ed. Zanichelli

### **Disegno**

“Itinerario nel disegno. Vol. 1 e 2”. Camerota. Ed. Zanichelli

## 1) Titolo UdA

### **Storia dell'Arte**

- ✓ L'arte nel Basso Medioevo con particolare riguardo per le tecniche costruttive e le principali tipologie architettoniche attraverso l'opera dei principali interpreti del tempo. (Vol. 2)

### **Disegno**

- ✓ Proiezioni ortogonali di gruppi di solidi.

## 2) Titolo UdA

### **Storia dell'Arte**

- ✓ Gotico internazionale. Il Rinascimento, la stagione delle scoperte: Ghiberti, Brunelleschi, Donatello, Masaccio (Vol. 3 cap. 14)

### **Disegno**

- ✓ Assonometrie (isometrica, monometrica e cavaliere) di gruppi di solidi.

## 3) Titolo UdA

### **Storia dell'Arte**

- ✓ La stagione delle esperienze: Leon Battista Alberti, Botticelli, Piero della Francesca, Antonello da Messina, Mantegna, Perugino (Vol. 3 cap. 15 e 16)

### **Disegno**

- ✓ Ombra in assonometria di solidi semplici (isometrica, monometrica e cavaliere).

## 4) Titolo UdA

### **Storia dell'Arte**

- ✓ Il Cinquecento, la stagione delle certezze: Leonardo e Michelangelo (Vol. 3 cap. 17 e 18)
- ✓ Uno sguardo alla pittura oltre le Alpi: Jan van Eyck, Rogier van der Weyden, Jean Fouquet (Vol. 3 cap. 20)

### **Disegno**

- ✓ Introduzione alla prospettiva centrale.

Roma, 06/06/2023

Il Docente

Prof.ssa Barbara Di Odoardo